

# Kijken is een feit, zien is een kunst

## Vraagstelling

Wat is in het pedagogisch sensitief handelen van de docent nodig om bij cluster 2 leerlingen de communicatie te stimuleren?

## Doel

1. Inzicht krijgen in de behoefte van de leerling op het gebied van pedagogische sensitiviteit van de docent.
2. Inzicht krijgen in hoe docenten dit kunnen inzetten om tot stimulering van de communicatie van de leerling te komen.

## Interventie

- Docenten kiezen samen met de leerlingen een doel voor de docent op het gebied van pedagogische sensitiviteit om aan te werken.
- Reflectie naar aanleiding van situaties tijdens de les.
- Focusgroepen om van elkaar te leren en ervaringen te delen.

## Resultaten

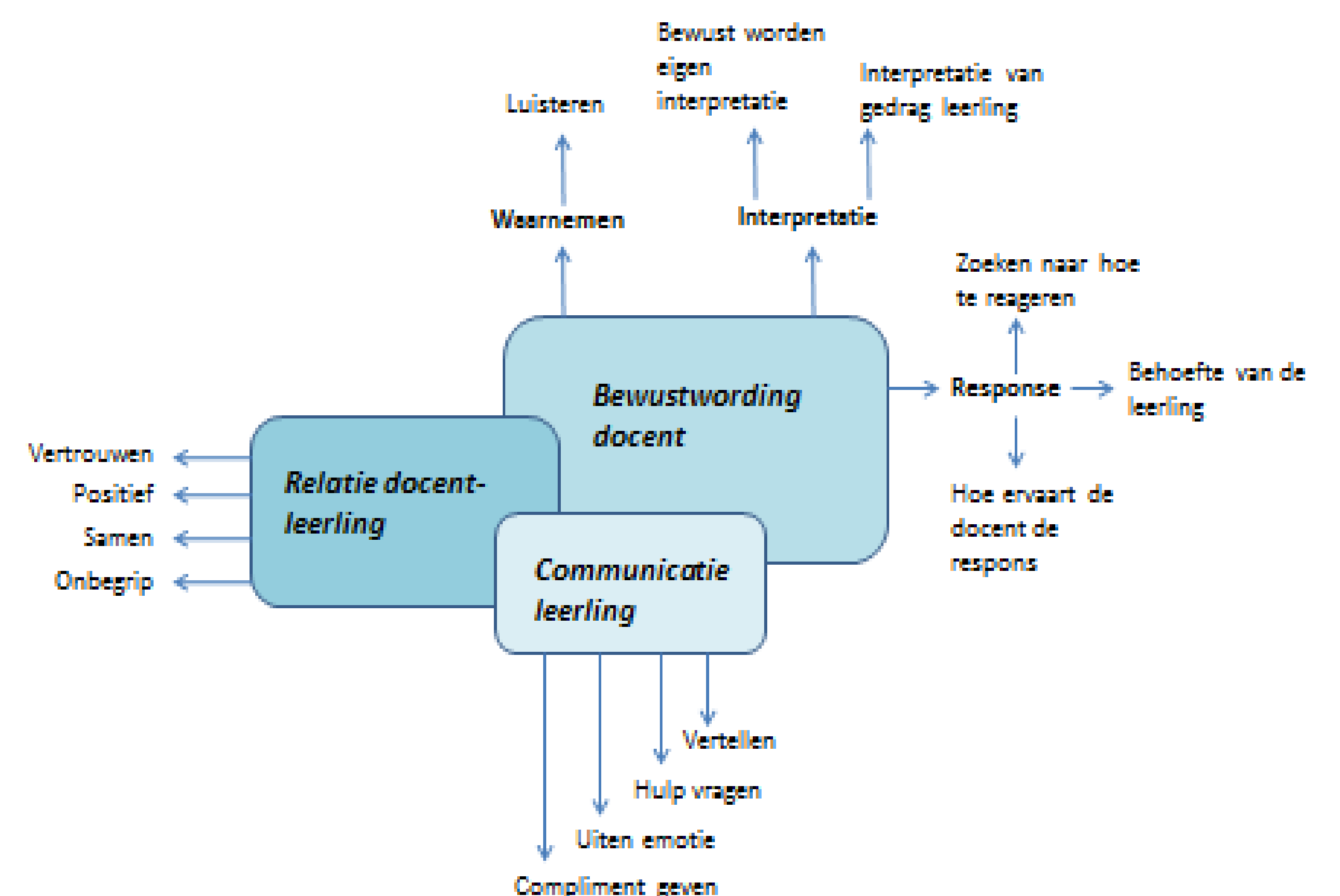
Uitkomst analyse ruwe data: in de blauwe kaders de belangrijkste thema's voor docenten.

### Ervaringen leerlingen na interventie

- Ik vertrouw mijn docent meer.
- Ik durf nu beter vragen te stellen.
- Praten over mijzelf voelt prettig.

### Ervaringen docenten na interventie

- Ik ben mij bewust van mijn invloed
- Door werkdruk vind ik het lastig om altijd bewust bezig te zijn.



Figuur: Logboek

## Samenvatting

Je wordt je bewust van je pedagogische houding en ontwikkelt zo je sensitiviteit. Dit kan jou als docent helpen bij het stimuleren van de communicatie van leerlingen in het cluster 2 onderwijs.

## Referenties

- Hoe kunnen we een onderwijspedagogisch praktisch wijze professional worden? En virtuositeit in onderwijspedagogische oordelen (Biesta, 2011)?
- Pedagogische sensitiviteit is het kunnen waarnemen en interpreteren van gevoelens, gedachten en behoeftes van een leerling door een docent (Van Manen, 1990).